

École Saint-Albert-le-Grand : Planification des séquences d'enseignement-apprentissage en écriture

	2 ^e cycle	3 ^e année	4 ^e année
1^e é t a p e	<p>Ce que les élèves doivent SAVOIR à la fin de la séquence</p> <p>Ce que les élèves doivent ÊTRE CAPABLE DE FAIRE à la fin de la séquence</p> <p>Ce que les élèves doivent COMPRENDRE à la fin de la séquence</p> <p>Ce que les élèves doivent COMMUNIQUER à la fin de la séquence</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux écrire un "Comment faire" en : <ul style="list-style-type: none"> - Respectant l'intention d'écriture - Mettant un titre - Ayant des consignes claires - Respectant l'ordre chronologique des étapes - Ajoutant des détails (qui, quoi, où, quand, comment) - Utilisant un vocabulaire précis et varié • Je peux écrire un texte de façon chronologique. • Je peux ponctuer correctement mes phrases (majuscule, point). • Je peux écrire une phrase de base (sujet + verbe + complément). • Je peux douter de l'orthographe des mots que j'ai déjà appris. <ul style="list-style-type: none"> - Mots du 1^{er} cycle. - L'orthographe d'usage (règles de position ; m devant b, p, règles de l'élision soit l'emploi de l'apostrophe). • Je peux chercher un mot dans le dictionnaire en me référant à l'ordre alphabétique. • Je peux observer les sens des mots (nuances, sens propre/figuré, dérivation). • Je peux reconnaître un verbe à l'infinitif / conjugué (connaître des manipulations pour identifier un verbe). • Je peux reconnaître le radical et terminaison d'un verbe. • Je peux conjuguer les verbes à l'étude au présent de l'indicatif, à l'imparfait (avoir, être, aimer, finir, aller). <p><u>Notions à voir à la 1^e étape et la 2^e étape :</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Je peux accorder le nom, le déterminant et l'adjectif en genre et en nombre. • Je peux rechercher les mots qui se répètent inutilement et les remplacer par des synonymes. • Je peux observer qu'il existe une variété de genres de textes ainsi que les éléments qui le composent (sujet ou thème, intention d'écriture, destinataire et contexte). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux écrire un texte (Petit moment) en : <ul style="list-style-type: none"> - Respectant l'intention d'écriture - Le destinataire/ le contexte - Les idées sont liées entre elles - Respectant l'ordre logique ou chronologique • Je peux respecter différents genres de textes (affiche, récit, Bd, conte, lettre, recette, etc.) • Je peux ponctuer correctement mes phrases (majuscule, point) • Je peux écrire une phrase de base (sujet + verbe + complément). • Je peux douter de l'orthographe des mots que j'ai déjà appris. <ul style="list-style-type: none"> - Mots du 1^{er} cycle - Mots de 3^e année - L'orthographe d'usage (règles de position ; m devant b, p) • Je peux reconnaître le radical et la terminaison d'un verbe conjugué à l'étude (avoir, être, aimer, finir, aller). • Je peux connaître les terminaisons de l'infinitif et du participe présent. • Je peux conjuguer les verbes à l'étude au présent de l'indicatif et à l'imparfait (avoir, être, aimer, finir, aller). • Je peux accorder le nom et le déterminant en genre et en nombre. • Je peux reconnaître le groupe du nom (nom, déterminant, adjectif).
2^e é t a p e	<p>Ce que les élèves doivent SAVOIR à la fin de la séquence</p> <p>Ce que les élèves doivent ÊTRE CAPABLE DE FAIRE à la fin de la séquence</p> <p>Ce que les élèves doivent COMPRENDRE à la fin de la séquence</p> <p>Ce que les élèves doivent COMMUNIQUER à la fin de la séquence</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux écrire un "Comment faire" en : <ul style="list-style-type: none"> - Respectant l'intention d'écriture. - Mettant un titre. - Ayant des consignes claires. - Respectant l'ordre chronologique des étapes. - Ajoutant des détails (qui, quoi, pourquoi, où, quand et comment). - Utilisant un vocabulaire précis et varié. - Corriger son texte avec la collaboration d'un pair. • Je peux écrire un "Petit moment" en : <ul style="list-style-type: none"> - Respectant l'intention d'écriture. - Mettant un titre. - Ayant des consignes claires. - Respectant l'ordre chronologique des étapes. - Ajoutant des détails (qui, quoi, pourquoi, où, quand et comment). - Utilisant un vocabulaire précis et varié. - Corrigeant mon texte avec la collaboration d'un pair afin de détecter des problèmes de sens, de structure, de ponctuation et avoir des suggestions d'amélioration. • Je peux écrire un texte de façon chronologique. • Je peux organiser mon texte. • Je peux ponctuer correctement mes phrases (majuscule et point). • Je peux écrire une phrase de base (sujet + verbe + complément). • Je peux douter de l'orthographe des mots que j'ai déjà appris. <ul style="list-style-type: none"> - Mots du 1^{er} cycle. - L'orthographe d'usage (règles de position ; m devant b, p). • Je peux reconnaître un verbe à l'infinitif. • Je peux conjuguer les verbes à l'étude au participe présent, au futur simple, au futur proche (avoir, être, aimer, finir, aller). • Je peux dégager les régularités et les particularités d'un verbe à l'étude. 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux écrire un texte (histoire vraie et informatif) en : <ul style="list-style-type: none"> - Respectant l'intention d'écriture - Le destinataire/ le contexte - Les idées sont liées entre elles - Respectant l'ordre logique ou chronologique - Ajoutant des titres et intertitres - Donnant une description détaillée des parties d'un tout (arbre : racine, tronc, feuillage) - Ayant un nombre suffisant d'idées <ul style="list-style-type: none"> • Je peux réviser mon texte pour peaufiner les idées • Je peux réviser le découpage de mon texte (titre, paragraphes) • Je peux utiliser la virgule et le "ET/OU" lors d'une énumération. • Je peux écrire une phrase de base (sujet + verbe + complément). • Je peux me relire, utiliser le code de correction SPAVO et consulter mes outils de référence. • Je peux douter de l'orthographe des mots que j'ai déjà appris et corriger ceux-ci. <ul style="list-style-type: none"> - Mots du 1^{er} cycle - Mots de 3^e année - L'orthographe d'usage • Je peux conjuguer les verbes à l'étude avec le pronom au futur simple et au futur proche (avoir, être, aimer, finir, aller). • Je peux ajouter des compléments du nom. • Je peux accorder le groupe du nom en genre et en nombre (nom, déterminant, adjectif). • Je peux rechercher les mots qui se répètent inutilement et les remplacer par des synonymes. • Je peux distinguer une phrase négative (ne/pas, n'/pas) • Je peux utiliser le tiret pour indiquer le changement d'interlocuteur lorsque je fais parler les personnages.

	2 ^e cycle	3 ^e année	4 ^e année
		<p>Notions à voir à la 1^e étape et la 2^e étape :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je peux connaître le participe présent. • Je peux rechercher les mots qui se répètent inutilement et les remplacer par des synonymes. • Je peux accorder le nom, le déterminant et l'adjectif en genre et en nombre. <ul style="list-style-type: none"> - Ordre alphabétique ; dictionnaire. - Groupe du nom. - Connaître les différents types de phrases (positive, négative, affirmative, exclamative et interrogative). - Connaissance des classes de mots noms communs/propres, adj, verbes, pronoms. • Je peux observer que les noms propres s'accordent en genre et en nombre. • Je peux observer qu'il existe une variété de genres de textes ainsi que les éléments qui le composent (sujet ou thème, intention d'écriture, destinataire et contexte). • Je peux me relire, utiliser le code de correction SPAVO et consulter mes outils de référence. 	
3 ^e étape	<p>Ce que les élèves doivent SAVOIR à la fin de la séquence</p> <hr/> <p>Ce que les élèves doivent ÊTRE CAPABLE DE FAIRE à la fin de la séquence</p> <hr/> <p>Ce que les élèves doivent COMPRENDRE à la fin de la séquence</p> <hr/> <p>Ce que les élèves doivent COMMUNIQUER à la fin de la séquence</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux observer que la production d'un texte s'inscrit dans une situation de communication qui contient les éléments suivants : sujet ou thème, intention d'écriture, destinataire et contexte. • Je peux observer le découpage d'un texte (titre et intertitres, paragraphes, refrains, couplets ou strophes). • Je peux observer des caractéristiques d'un paragraphe. • Je peux rechercher les mots qui se répètent inutilement et les remplacer par des synonymes. • À la fin de l'année, je connais l'orthographe d'environ 1000 nouveaux mots. • Je peux orthographier correctement certains mots invariables. • Je peux préciser mes idées pour rendre mon texte plus clair ou plus intéressant ou pour mieux rendre l'intention d'écriture. • Je peux utiliser dans une phrase les manipulations syntaxiques (effacement, déplacement, remplacement et ajout). • Je peux ponctuer adéquatement (point, point d'exclamation / d'interrogation). 	<ul style="list-style-type: none"> • Je peux écrire une histoire de fiction réaliste (récit) en : <ul style="list-style-type: none"> - Respectant l'intention d'écriture - Le destinataire/ le contexte - Les idées sont liées entre elles - Respectant l'ordre logique ou chronologique - Ajoutant des titres et intertitres - Ayant un nombre suffisant d'idées • Je peux écrire une phrase de base (sujet + verbe + complément). • Je peux corriger l'orthographe des mots que j'ai déjà appris. • Je peux trouver un mot dans le dictionnaire en me référant à l'ordre alphabétique. • Je peux conjuguer les verbes à l'étude au conditionnel présent (avoir, être, aimer, finir, aller). • Je peux observer les caractéristiques du complément du nom. • Je peux rechercher les mots qui se répètent inutilement et les remplacer par des synonymes et des pronoms. • Je peux connaître les mots interrogatifs (est-ce que, combien, comment...) et l'utilisation du point d'interrogation.